

Библиотечное

ДѢЛО

www.bibliograf.ru

№ 05 (431) '23

12+



Кризис чтения
или его эволюция?

МАРИЯ ЧЕРНЯК
«ВСЕМ, КОГО КАСАЕТСЯ»:
НОВАЯ ДРАМА ДЛЯ НОВЫХ ПОДРОСТКОВ 2

АННА СТЕПАНОВА
НЕ ТОЛЬКО О ЛИДЕРАХ КНИГОВЫДАЧИ
СПИСКИ ЧИТАЕМЫХ КНИГ 8
В ЦЕНТРАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАХ РОССИЙСКИХ РЕГИОНОВ

МИХАИЛ МАТВЕЕВ
КРИЗИС ЧТЕНИЯ
И СОВРЕМЕННАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ БЕЛЛЕТРИСТИКА:
ПРИЧИНЫ ПОПУЛЯРНОСТИ «ЛЁГКИХ» ЖАНРОВ ЛИТЕРАТУРЫ
И ИХ ОСНОВНЫЕ НЕДОСТАТКИ 13
Ч. 2: АЛЬТЕРНАТИВНАЯ ИСТОРИЯ,
ФУТУРИСТИЧЕСКАЯ ФАНТАСТИКА
И ФОЛК-ХИСТОРИ: К ЧЕМУ ВЕДУТ ИГРЫ РАЗУМА?

ВИКТОРИЯ МЕЗЕНЦЕВА
МОЛОДЕЖНАЯ БИБЛИОТЕКА –
ТЕРРИТОРИЯ ЧТЕНИЯ И КРЕАТИВА 23

ГАЛИНА МАРТЬЯНОВА, ЕЛЕНА МИРОНОВА
ЧТЕНИЕ В «ОРАНЖЕВОМ ЦВЕТЕ» 25
ФРАНЦУЗСКИЙ ОПЫТ ПРИОБЩЕНИЯ К КНИГЕ

ИРИНА СМАГИНА
ЧУДО, ПОКОРИВШЕЕ МИР 28
О КНИГЕ С ЛЮБОВЬЮ...

АННА ГОНЧАРОВА
ТРАДИЦИИ КНИГОДАРЕНИЯ 30
ВЗГЛЯД ИЗ ПРОШЛОГО В НАСТОЯЩЕЕ

ВЕРА КНОРРИНГ
ЕВРЕЙСКО-АМЕРИКАНСКИЙ ХУДОЖНИК
ТОДРОС ГЕЛЛЕР: 34
ГРАНИ ТАЛАНТА

СВЕТЛАНА СОКОЛОВА
КЛЮЧЕВОЙ ЭЛЕМЕНТ ИНФРАСТРУКТУРЫ ЧТЕНИЯ
ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ
КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ 41
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ